REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

1907
Cr$ 100,00
Abril Jovem

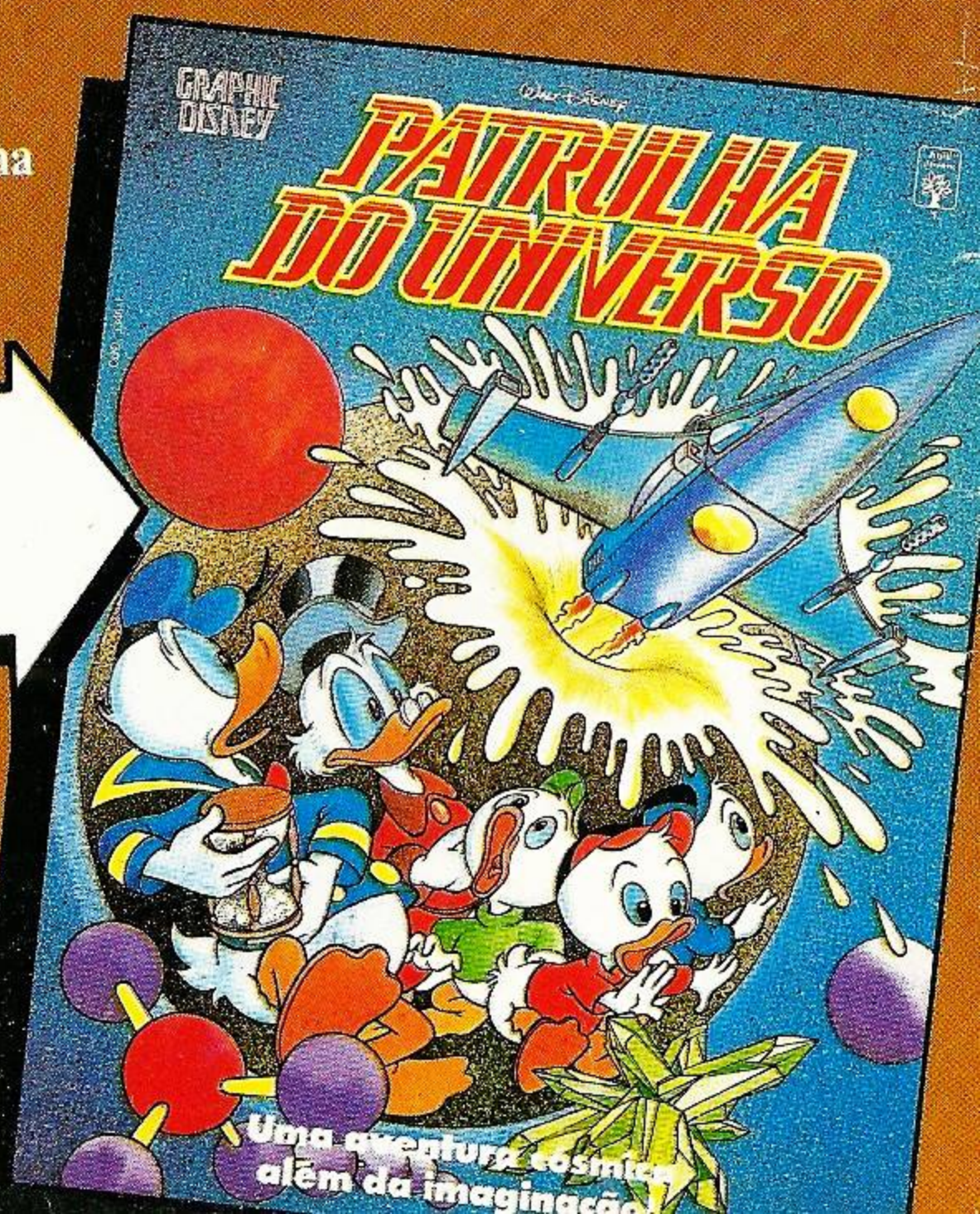
EM AGITAÇÃO:
O MELHOR ESPORTE PARA VOCÊ PRATICAR

Chegou GRAPHIC DISNEY com o luxo das GRAPHIC NOVEL!

Um lançamento inédito que combina todo o charme Disney com um novíssimo visual.

- **Histórias avançadíssimas**
- **Cenários fantásticos**
- **Diagramação arrojada e moderna**
- **52 páginas em papel importado**
- **Formato grandão**

Neste nº1, os mistérios do Universo levam Tio Patinhas, Pardal, Donald e os Sobrinhos a uma empolgante aventura cósmica. Não perca!



GRAPHIC DISNEY 1

Abril Jovem

Nas bancas

s Disney

WALT DISNEY

ZÉ E NESTOR

O FLAGRA

© DISNEY

FRANCAMENTE! VAI SER SERRADOR ASSIM, LÁ LONGE!

SE ELA REALMENTE ME AMASSE, NÃO SE IMPORTARIA COM UMA *BOBAGEM* DESSAS!

ELA ESTÁ *SAINDO COM OUTRO!* SÓ PODE SER!

BAH!

PRECISO DE UM *FLAGRANTE!* NESTOR, ME EMPRESTA SUA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!

QUE MÁQUINA FOTOGRÁFICA?

AQUELA *COISA* QUE EU VI UMA VEZ NO SEU QUINTAL!

AH... A CÂMERA DE *LAMBE-LAMBE* DO MEU TIO-AVÔ?

ISSO AÍ NÃO FUNCIONA HÁ *MILÊNIOS!*

CLARO QUE FUNCIONA! ESTES APARELHOS ANTIGOS SÃO MUITO BONS!

VEJA! AINDA TEM UMA *CHAPA* QUE NÃO FOI USADA!

AQUI ESTÁ O *FLASH!* É DAQUELES QUE FUNCIONAM COM *PÓLVORA!*

COMO VAI USAR ISTO SEM PÓLVORA?

AQUI TEM UMA LATINHA... *PÓLVORA PRA FLASH!* FABRICADA EM 1914! QUASE NOVA!

AGORA É SÓ SEGUIR A ROSINHA!

QUANTA BOBAGEM!

POR QUE NÃO APARECE DE REPENTE E GRITA... *"AH! PEGUEI NO FLAGRA!"*?

MANSÃO ROCHA VAZ

BAIXARIA DEMAIS! PSST!

LÁ VAI ELA! VAMOS SEGUI-LA!

ISSO AINDA VAI DAR PANO PRA MANGA...

ELA ESTÁ ENTRANDO NAQUELA LOJA DE ROUPAS!

PUF! PUF!

DEVE SER O VENDEDOR! ELA VAI SAIR COM *ELE* A QUALQUER MOMENTO!

OLHA, VÔ!

PUXA, UM LAMBE-LAMBE! HÁ QUANTO TEMPO NÃO VEJO UM!

EI, MOÇO! TIRE UMA FOTO MINHA COM MEU NETINHO!

HÃ?

ZÉ...

EPA! ELA ESTÁ SAINDO... SOZINHA!

ZÉ... ESSES DOIS QUEREM QUE A GENTE TIRE UMA FOTO DELES!

(GLUP!) TUDO BEM! A ROSINHA TÁ VINDO PRA CÁ!

?

UÉ, NESTOR... VIROU FOTÓGRAFO DE RUA?

NÃO, EU E O ZÉ... AI!

TUMP!

ZÉ?

Z-ZEQUINHA! UM FOTÓGRAFO AMIGO MEU! TÔ SÓ AJUDANDO!

BOA!

DESCULPE, MOÇA, MAS ESTAMOS OCUPADOS! NESTOR, PREPARE O *FLASH!* E VOCÊS AÍ...

EU FICO OLHANDO!

OLHEM O PASSARINHO!

VOZ DISFARÇADA

BRRLL!

PRONTO? ATENÇÃO...

SERÁ QUE EXAGEREI NA PÓLVORA?

BRRLL!

NOSSA!

BUM!

VOCÊS ESTÃO BEM?

S-SIM... ACHO QUE AQUELA PÓLVORA ERA MUITO BOA!

COF!

?.?

BRRAP!

TOMEM CUIDADO! TCHAU! TENHO UM ENCONTRO!

E NOSSA FOTO?

PASSE AMANHÃ E O SENHOR TERÁ UMA FOTO COLORIDA! VAMOS, NESTOR!

?

?

ZUPT

Ó ZÉ! POR QUE NÃO REVELOU A FOTO?

EU NEM BATI! SÓ TEMOS UMA CHAPA, LEMBRA?

LÁ ESTÁ A ROSINHA! OUVIU O QUE ELA DISSE? QUE TINHA UM ENCONTRO... GRR!

DEVE SER COM UMA AMIGA...

XI... E AGORA? ELA PEGOU UM TÁXI!

TÁXI

VAMOS ATRÁS! OLHA O ÔNIBUS!

BOLAS! LÁ SE VAI O RESTO DO *MEU* DINHEIRO!

EI! É UM *LAMBE-LAMBE!*

E O QUE É QUE ELE LAMBE?

ELE TIRA FOTOS, BURRO!

EI, LAMBE-LAMBE! TIRE UMA FOTO MINHA!

MINHA TAMBÉM!

DE *TODOS* NÓS!

GLUP!

TÁ BOM! NESTOR, PREPARE O *FLASH!*

VOU PÔR MENOS PÓLVORA, AGORA!

PRONTOS? ATENÇÃO...

BUMM!

FORA DO MEU ÔNIBUS, SEUS...

PUXA, ESTA PÓLVORA É BRABA, MESMO!

CRAU!!

SERÁ QUE MEU TIO-AVÔ USAVA PÓLVORA DA GUERRA DO PARAGUAI?

ESTAMOS COM SORTE! A ROSINHA DESCEU ALI!

ELA ENTROU NAQUELE PRÉDIO!

PUF! PUF!

É AGORA! PREPARE O *FLASH!*

VOU PÔR SÓ UM TIQUINHO DE NADA! EU, HEIN?

ESCRITÓRIO DE DETETIVE PARTICULAR

DETETIVE PARTICULAR

BLAM!

AHÁ! PEGUEI! ME TRAINDO COM OUTRO, HEIN?!

ZÉ?!

?

FIQUEM ONDE ESTÃO! PRONTOS?

ESCRITÓRIO DE DETETIVE PARTICULAR

ZÉ!

?

POF!

CLIC!

NESTOR, SEU BURRO! PERDI A ÚNICA CHAPA QUE TINHA!

ENTÃO ERA VOCÊ DEBAIXO DESSE PANO O TEMPO TODO? EXPLIQUE-SE, SENHOR ZÉ!

EU JÁ ENTENDI!

ELE PENSA QUE EU E VOCÊ... AH, AH! E TENTOU TIRAR UMA FOTO DE FLAGRANTE!

?

ZÉ... ESSE AÍ É O *DETETIVE BICUDO!* DEVIA LER ANTES DE ENTRAR!

BICUDO
DETETIVE PARTICULAR

E DAÍ? DETETIVES TAMBÉM ROUBAM NAMORADAS!

EU O CONTRATEI PRA TIRAR FOTOS DE *VOCÊ!*

DE MIM?

SIM! *ESTAS* FOTOS! QUEM É *ESTA* BEIJANDO VOCÊ?

AH, AH, AH! QUE BOBAGEM! ESSA AÍ É SÓ... HÃ... SÓ UMA... *AMIGA!*

É A *SISSI RIGAITA*, QUE VIVE ROUBANDO O NAMORADO DAS OUTRAS!

VIU? NÃO TIVE CULPA! É POR ISSO QUE ESTAVA ME EVITANDO?

ERA! UMA AMIGA ME CONTOU QUE VOCÊ ANDAVA MUITO *SAIDINHO!*

FAÇAMOS O SEGUINTE... EU ESQUEÇO QUE PENSEI BESTEIRA... E VOCÊ TAMBÉM ESQUECE!

BEM...

AH, O AMOR!

E O QUE EU FAÇO COM ESTAS *VINTE* OUTRAS FOTOS?

VINTE?! E CADA HORA COM UMA!

GLUP!

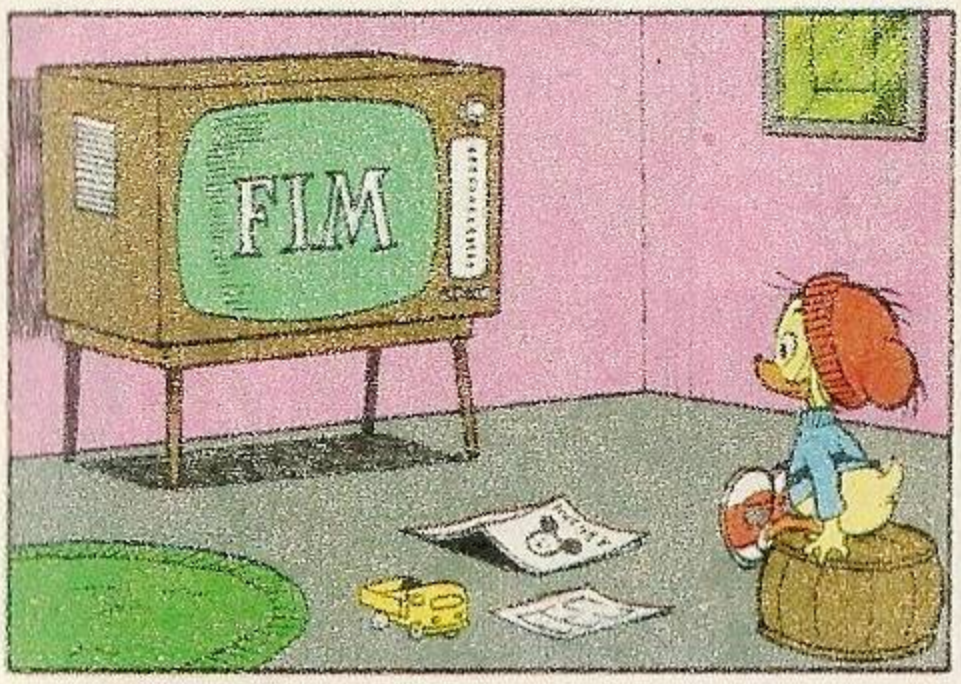
E VOCÊ? QUER ALGUM SERVIÇO?

HÃ... NÃO! MAS VENDO UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA QUASE NOVA!

FIM

WALT DISNEY

Biquinho em UM LINDO PRÍNCIPE Encantado



PENA QUE EU NÃO SOU!

SE EU TIVESSE UM AMIGO PRÍNCIPE, APOSTO QUE ELE ME DARIA UM BOCADO DE SORVETES E DOCES!

É UMA PENA QUE EU NÃO TENHA!

EI! TALVEZ O ARNALDO SEJA UM PRÍNCIPE ENCANTADO!

ARNALDOOOO! ARNALDO! CADÊ VOCÊ?

CROAC!

AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!

CHUAC!?

EU BEIJEI VOCÊ, ARNALDO! POR QUE NÃO VIROU UM BELO PRÍNCIPE?

CROAC!

VAI VER QUE VOCÊ NÃO É UM PRÍNCIPE ENCANTADO, MAS SIM UM SAPO MESMO!

CROAC!

OU, QUEM SABE, O BEIJO SÓ PODE SER DADO POR UMA PRINCESA?! COMO EU NÃO SOU PRINCESA, NÃO FUNCIONOU!

PUXA! ONDE É QUE EU VOU ARRUMAR UMA PRINCESA?

JÁ SEI! A CÍNTIA É UMA PRINCESA...

CROAC!

CRÁS!

ELA VIVE DIZENDO QUE A MÃE DELA É A RAINHA DO LAR!

CROAC!

CÍNTIA! CÍNTIA! CÍNTIA!

?!

O QUE VOCÊ QUER, BIQUINHO?

EU QUERO QUE VOCÊ DÊ UM BEIJO NUM AMIGO MEU!

VOCÊ TÁ É LOUCO! EU NÃO SOU DO TIPO DE MENINA QUE SAI POR AÍ BEIJANDO QUALQUER UM, NÃO!

MAS ESSE AMIGO MEU NÃO É QUALQUER UM! *ELE É UM PRÍNCIPE!*

UM PRÍNCIPE?!

BOM... JÁ QUE ELE É UM PRÍNCIPE... CADÊ ELE?

BEM AQUI, CÍNTIA!

IAU!

BIQUINHO! TIRE ESSE BICHO *NOJENTO* DAQUI!

NÃO GRITE DESSE JEITO, CÍNTIA! VOCÊ VAI ASSUSTAR O ARNALDO!

CROAC!

EU NÃO LIGO SE ASSUSTAR ESSE BICHO FEIO!

VOCÊ ME ENGANOU! ISSO NÃO É UM PRÍNCIPE! *É UM... ARGH! SAPO!*

ENGANEI, NADA! O ARNALDO É UM PRÍNCIPE ENCANTADO!

MENTIRA!

CROAC!

?!

CROAC!

TÁ VENDO O QUE VOCÊ FEZ? ASSUSTOU O ARNALDO! EU FALEI PRA VOCÊ NÃO GRITAR!

EU GRITO QUANTO QUISER!

BUÁÁÁ! VOCÊ É PIOR QUE UMA BRUXA, CÍNTIA!

CALE A BOCA, SEU MONSTRO!

NÃO ME CHAME DE MONSTRO!

CHAMO QUANTAS VEZES QUISER!

IAU!

ALGUÉM ME AJUDE! TEM UM SAPO NO MEU CARRINHO DE BEBÊ!

CROAC!

VAMOS, BIQUINHO! A GENTE PRECISA AJUDAR AQUELA SENHORA!

DIGA PRA ELA NÃO GRITAR TANTO! VAI ACABAR ASSUSTANDO O ARNALDO!

AI! ACHO QUE VOU DESMAIAR!

EU FALEI PRA VOCÊ MANDAR ELA NÃO GRITAR!

CALE A BOCA! E VAMOS PEGAR AQUELE SAPO ANTES QUE ASSUSTE MAIS ALGUÉM!

NÃO MANDE EU CALAR A BOCA, SUA MONSTRA!

VEJA, BIQUINHO! O SAPO ACABOU DE ENTRAR NAQUELE SALÃO DE BELEZA!

NÃO ACREDITO! O QUE O ARNALDO FOI FAZER NUM SALÃO DE BELEZA? ELE É UM PRÍNCIPE E NÃO UMA PRINCESA!

SALÃO DE BELEZA MADAME XUXU

SOCORRO! UM SAPO! AI!

VOU TER UM TRECO!

AI! CHAMEM A POLÍCIA!

AI!

CORRAM, MENINAS! O SAPO ESTÁ ATRÁS DA GENTE...

CROAC!

ATRÁS DELE, BIQUINHO!

UIÉ...CADÊ?

SUMIU! E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?

VAMOS CHAMAR, ORA!

ISSO NÃO VAI DAR CERTO!

ARNALDO! ARNALDO! ARNALDO!

O QUE É QUE VOCÊS QUEREM, GAROTOS?

?!

ARNALDO? É VOCÊ MESMO?

É CLARO QUE SOU EU MESMO!

EU NÃO DISSE, CÍNTIA? O ARNALDO ERA UM LINDO PRÍNCIPE ENCANTADO! APOSTO QUE UMA PRINCESA O BEIJOU!

QUE GAROTINHOS SIMPÁTICOS! ACHAM QUE EU SOU UM LINDO PRÍNCIPE ENCANTADO! É A PRIMEIRA VEZ NA MINHA VIDA QUE ALGUÉM ME ACHA BONITO!

ESCUTEM AQUI, GAROTOS! QUE TAL A GENTE IR ATÉ AQUELA SORVETERIA ALI E TOMAR UM MONTÃO DE SORVETES?

UM MONTÃO DE SORVETES? OBA!

SORVETERIA

NÃO MUITO LONGE DALI...

SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE! TEM UM SAPO QUERENDO ME BEIJAR!

CROAC, CROAC, CROAC! *

** VAMOS! EU SÓ QUERO UM BEIJINHO PRA VIRAR UM LINDO PRÍNCIPE!*

fim

Cantinho do MALANDRO

NOVOS AMIGOS

Marta Y. Iwaki (16 anos), Caixa Postal 58 - 86990 - Marialva - PR. **Sandro Lopes** (14 anos), Av. Eduardo Prado, 695, 3/12 - 09270 - Santo André - SP. **Paulo Fortunato Palherini** (11 anos), R. Águas da Prata, 284 - 06220 - Osasco - SP. **Marcelo Porto Neves** (12 anos), R. João de Deus, 232 - 50710 - Recife - PE. **Alessandra Ferraz** (14 anos), R. dos Pinheiros, 481, ap. 26 - 05422 - São Paulo - SP. **Samantha Costa** (14 anos), Caixa Postal 20129 - 71000 - Brasília - DF.

QUEREM COMPRAR

Leonardo Dela C. Baldi, R. Augusto Coque, L. 850 - 17280 - Pederneiras - SP: ZÉ CARIOCA 583 a 1604. **Ânderson Marques de Alencar**, R. 2, n.º 2, ap. 101 - 65040 - São Luís - MA: PIADAS DE BOLSO 1 a 4; MARGARIDA 1 a 36, 38 a 71, 73 a 77, 80 e 81. **Hélio Roque A. Viana Jr.**, R. dos Perdões, 56, ap. 301 - 40000 - Salvador - BA: ALMANAQUE DOS ESCOTEIROS-MIRINS 1 a 3; ALMANAQUE DO SUPERPATO 1 e 2. **Marcos Porto Neves**, R. João de Deus, 232 - 50710 - Recife - PE: TIO PATINHAS 1, 5, 10, 100 e 278. **Bruno Leonardo**, Av. 26 de Outubro, 300 - 35160 - Ipatinga - MG: ALMANAQUE DISNEY 170 e 199.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO
DO
MALANDRO

R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA "Linguagem Basic"
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Croché
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Trozo de Melo, 520 3.º Andar Conjunto 31

ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar Sala 403

AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1891

ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. - S/301

TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Charentes, 250, 1.º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 158 (próximo aos Arcos da Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz - Bairro Tororó

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S-206

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

ZE-1907

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Walt Disney

SUPERPATETA

SOCORRO AÉREO

NÃO CHORA, NÃO! EU SEI QUEM PODE DAR UM JEITO NISSO!

QUEM?

ESTE É UM TRABALHO PRO SUPERPATETA! IH, SÓ TENHO MAIS DOIS SUPERAMENDOINS!

ACHO QUE É O SUFICIENTE PRA ESSA MISSÃO!

E, AGORA, VAMOS ACHAR O NAVIO!

TOM!

NADA POR ENQUANTO! O NAVIO DEVE ESTAR LONGE MESMO!

VOU TENTAR UMA BUSCA DE LONGO ALCANCE!

VUM!

POUCO DEPOIS...

OLÁ, PESSOAL!

LÁ ESTÁ ELE!

VOU DESCER E PROCURAR O ELEFANTE!

OH, NÃO! O EFEITO DO SUPERAMENDOIM ACABOU!

ZOOM!

EI, VOCÊ! AONDE PENSA QUE VAI?

CATAPOF!

PASSAGEIRO CLANDESTINO, HEIN? PRENDAM-NO!

DEPOIS EU CUIDO DE VOCÊ!

AGRADEÇA POR NÃO TER SIDO JOGADO AO MAR!

E AGORA? SE PELO MENOS EU CONSEGUISSE PEGAR MEU CHAPÉU...

OBA! O ELEFANTE VAI PEGAR PRA MIM!

ISSO MESMO! JOGA PRA CÁ, AMIGÃO!

XII! O SUPERAMENDOIM CAIU!

E-ELEFANTES ADORAM AMENDOINS...

ZOIM!

NOSSA! ELE VIROU UM SUPERELEFANTE!

CRANCH!

TRUMP!

GRANDE, GAROTO!

IUPIII!

O ELEFANTE ESCAPOLI, CAPITÃO!

ENTÃO, VÁ ATRÁS DELE!

NÃO DÁ! ELE SAIU VOANDO!

VOANDO?! VOCÊ DEVE ESTAR... (GLUP!)

VAMOS PRA CASA, PIMPÃO!

ZUPT!

POF!

ACHO QUE TÔ PRECISANDO DE UMAS FÉRIAS!

ELI JÁ OUVI FALAR DE JUMBOS A JATO... MAS ISSO É DEMAIS!

ACHO MELHOR A GENTE DESCER, PIMPÃO!

BEM NA HORA! ACABOU O EFEITO DO SUPERAMENDOIM!

ZOIM!

?

É O PIMPÃO! COMO VOCÊ CONSEGUIU TRAZÊ-LO DE VOLTA?

ELI... BOM, É MEIO DIFÍCIL EXPLICAR!

CHUIF!

NÃO FICOU CONTENTE, SR. ACHEI?

FIQUEI, PATETA! MAS ACHO QUE É TARDE DEMAIS!

O CANCELAMENTO DOS ESPETÁCULOS ME ARRUINOU! NÓS ESTAMOS FALIDOS!

HUMM...

OUÇA! AVISA PRA TODA A CIDADE QUE, NO ESPETÁCULO DE HOJE, O POVO IRÁ VER UM NÚMERO NUNCA ANTES APRESENTADO...

QUE NÚMERO?

DEIXA ISSO POR MINHA CONTA!

NAQUELA TARDE...

A PLATÉIA LOTOU O CIRCO!

MAS ONDE ESTÁ O PATETA?! E O SEU NÚMERO ESPETACULAR? SERÁ QUE ELE VEM MESMO?

VEM, SIM! ELE É MEU AMIGO... E NÃO IA DEIXAR A GENTE NA MÃO!

QUE NÚMERO ESPETACULAR SERÁ ESSE?

NUNCA VISTO ANTES... SEI LÁ!

O ELEFANTINHO É BOM... MAS NÃO É INÉDITO!

E EU JÁ VI ESTA APRESENTAÇÃO!

EI, OLHEM! É O SUPERPATETA!

TALVEZ SEJA ESTE O NOVO NÚMERO!

SE FOR MESMO, NÃO É NADA ESPETACULAR!

MUITOS OUTROS JÁ FIZERAM ISSO!

VOCÊS JÁ VIRAM TREINADORES SE EQUILIBRANDO SOBRE SEUS ELEFANTES, NÉ?

MAS APOSTO QUE NUNCA VIRAM UM ELEFANTE SE EQUILIBRANDO SOBRE SEU TREINADOR!

UAUUU! NUNCA VI NINGUÉM TÃO FORTE!

E ESTE ELEFANTE NÃO É SÓ BOM EQUILIBRISTA!

ELE TAMBÉM DÁ CAMBALHOTAS DUPLAS!

EU NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU VENDO!

ATENÇÃO, PESSOAL!

NOSSA! QUE FORÇA!

BRAVO!

IUPI!!!

E ELE TAMBÉM GOSTA DE VOAR!

PLIXA!

MARAVILHA!

É MELHOR ELI SAIR, ANTES QUE ACABE O MEU SUPERPODER!

INCRÍ-VEL!

BIS! BIS!

ALIÁS, TODOS GOSTAM!

MAIS TARDE...

PATETA! ONDE ESTAVA? VOCÊ PERDEU O MAIOR ESPETÁCULO DA HISTÓRIA DO CIRCO!

É MESMO?!

PÔXA! ELI QUERIA TANTO VER O ESPETÁCULO... ATÉ SONHEI COM OS PALHAÇOS!

PISC!

fim

AGITAÇÃO

PRÁTICA DE ESPORTES

O MELHOR PARA VOCÊ

Seguinte, galera esportiva, nesta AGITAÇÃO vamos mostrar a você qual é o esporte mais adequado ao seu tipo físico. Portanto, gordinhos, fortões ou magricelas... fiquem ligados!

TIPO FÍSICO	TRAÇOS FÍSICOS	TRAÇOS DE CARÁTER	COMPORTAMENTO ESPORTIVO	ESPORTE ADEQUADO
ENDOMORFO	Se você tem poucos músculos, é fofinho e barrigudinho e engorda com facilidade...	adora detonar uma guloseima, curte estar no meio do agito e é desinibido...	prefere esportes coletivos e gosta de participar de times...	seu esporte deve ser vôlei, golfe (que chique) ou tênis (em dupla).
MESOMORFO	Você é um cara troncudo, musculoso e não engorda facilmente...	é mandão, prefere as atividades que exigem força física, é um tanto agressivo (no bom sentido) e tem tendência competitiva...	curte esportes que exigem talento, e é chegado em competições...	então, seu lance é futebol, basquete, atletismo ou natação.
ECTOMORFO	Se você é alto, mas tem estrutura frágil...	gosta de privacidade, é tímido e nervosinho...	só quer saber de esportes individuais ou não-competitivos...	o melhor a fazer é... dar umas corridinhas pelo parque, pedalar sua *bike*, velejar pelo mar azul ou praticar ioga.

Abril Jovem

Ô LOCO, JÁ SAIU O Nº 2 !

A revistinha do Faustão tá uma tremenda baixaria! Tem anão de jardim no pedaço, os pentelhinhos Faustinho e Faustinha aprontando todas e as Olimpíadas do Faustão a todo vapor. Nas bancas.

WALT DISNEY

ZÉ E NESTOR

SE AQUI NEVASSE...

B900059 - ZC 1907/4

ISSO AÍ É PRA ESQUIAR NA **NEVE**, NÃO É?

ÀS VEZES!

HUM... JÁ SEI! VOCÊ VAI **VENDER** PRA ALGUM ZÉ MANÉ QUE NÃO SABE QUE AQUI NO RIO NÃO NEVA, ACERTEI?

TALVEZ! CONHECE UM?

TEM QUE SER OTÁRIO PAÇAS, MEU! NÃO CONHEÇO, NÃO!

ENTÃO, NADA FEITO!

HÃ... QUANTO CUSTA?

Ô NESTOR! VOCÊ É TROUXA MESMO! MAS NÃO TÁ À VENDA!

SE AQUI NÃO TEM NEVE... E VOCÊ NÃO VENDE, PRA QUE ESSES ESQUIS?

JÁ OUVIU FALAR EM CAMPO DE ESQUI *SEM* NEVE?

MORRO DO PAPAGAIO

NÃO!

OLHA UM BEM AQUI!

MAS NINGUÉM NUNCA ESQUIOU NO MORRO! O PESSOAL SÓ *ESCORREGOU!*

AÍ É QUE ENTRA MINHA *CRIATIVIDADE!*

AH, AH, AH! QUEM VAI QUERER ESQUIAR NO MORRO DO PAPAGAIO?

FIQUE SABENDO QUE MUITA GENTE TÁ ATÉ A FIM DE PAGAR!

PAGAR? TEM GENTE PAGANDO PRA LEVAR TOMBO?

NÃO! PELO GOSTO DO ESPORTE... EMOÇÃO... E DINHEIRO PRO PAPA! AQUI!

NÃO QUER UM SÓCIO?

QUERO! LEVE OS ESQUIS ATÉ LÁ EM CIMA! TÔ CANSADO!

(PUF!) ONDE ARRANJOU ESTES ESQUIS, ZÉ?

SÃO DA ROSINHA! ELA ESQUIOU NOS ALPES... ATÉ QUEBRAR UMA PERNA!

PRONTO! VAMOS COMEÇAR!

HÃ... O QUÊ?!

OS TESTES DO MEU CAMPO DE ESQUI! NÃO QUERO QUE NENHUM FREGUÊS SE MACHUQUE!

E O SEU SÓCIO? NÃO CONTA?

SÃO OS SÓCIOS DO OFÍCIO, MEU CARO! ANDA LOGO, VAI!

TÁ BOM, TÁ BOM...

PRONTO! E AGORA?

HUM...

EPA! ZÉ... ESTE NEGÓCIO TÁ ESCORREGANNNN...

AH, ESPERTALHÃO! JÁ SABIA COMO ERA, NÉ?

ZIP!

LEGAL! VAI FIRME, NESTOR!

MÃEEEE!

FLIP!

FLAP!

VOCÊ TÁ SENTINDO A EMOÇÃO E O GOSTO PELO ESPORTE?

CRÁS!

?

NÃO, SÓ O GOSTO DA **MADEIRA** DESTA ÁRVORE!

TAMBÉM, VOCÊ ESQUECEU DE LEVAR ESTES TROÇOS AQUI!

E PRA QUE SERVE?

DEVE SER PRA **CUTUCAR** OS CARAS DA FRENTE!

VAMOS VER... NESTOR, FICA NA FRENTE QUE EU TE CUTUCO!

AH, VÁ...

CHEGUEI, ZÉ!

MEU PRIMEIRO *ALUNO!* PRONTO PRAS LIÇÕES DE ESQUI NA GRAMA?

TÔ!

PRIMEIRA LIÇÃO... SEM DINHEIRO *NÃO TEM* SEGUNDA LIÇÃO!

EU SABIA...

POSSO GUARDAR A GRANA?

NÃO! MEU BOLSO É MAIOR QUE O SEU! PEDRÃO, COLOQUE OS ESQUIS!

TÁ!

EI! A PARTE CURVA É PRA FRENTE, SEU BURRO!

AH...

ASSIM?

HUM...

TÔ NA DÚVIDA... SERÁ QUE A PARTE CURVA É PRA FRENTE, MESMO?

?

VUP!

O QUE VOCÊ ACHA, SÓCIO?

ACHO QUE O PEDRÃO JÁ FOI PRA *TERÇEIRA LIÇÃO!*

NÃO ME DIGA QUE ELE BATEU NA MESMA ÁRVORE QUE VOCÊ?!

CRÁS!

NÃO, FOI NUMA *MAIOR!*

PEDRÃO, CARO ALUNO... TUDO EM CIMA?

A-A CULPA FOI DA ÁRVORE!

ESQUECE! VAMOS PRA QUARTA LIÇÃO...

TEM MAIS?!

AAHHHH!

VIU COMO ESSE ESPORTE É BOM? AS PESSOAS FICAM *BEM DISPOSTAS* E...

SOU SEU SÓCIO, ZÉ! NÃO PRECISA ME ENGANAR!

AH, É! OPA! LÁ VEM O SEGUNDO ALUNO FELIZ!

POBRE INFELIZ!

AFONSINHO! BEM-VINDO AO FABULOSO MUNDO DA EMOÇÃO!

UÉ... PENSEI QUE IA ESQUIAR!

POSSO ENSINAR PRA ELE A PRIMEIRA LIÇÃO?

NÃO!

COLOQUE OS ESQUIS COM A PARTE CURVA PRA FRENTE! ISSO É MUITO IMPORTANTE!

JÁ COLOQUEI!

RAPAZ ESPERTO! AGORA... *EI!*

IUPI!

ZUM!

NESTOR! SEGURA! ELE VAI SE *ESBORRACHAR* ANTES DE PAGAR!

SERÁ?

O DANADO TÁ INDO MUITO BEM!

VUP!

ZIP!

MUITOS ZIPS E VUPS DEPOIS...

COMO ME SAÍ, PROFESSOR?

E PERGUNTA PRA *MIM*?

VOCÊ JÁ SABIA ESQUIAR, AFONSINHO?

NÃO! SERÁ QUE SOU UM TALENTO NATO?

HUMPF!

PUXA!

BEM, QUANTO FOI PELA LIÇÃO?

E ELE AINDA PAGA! NÃO É INCRÍVEL?

EU QUERIA APRENDER A DAR *SALTOS!*

CERTO! COMECE A PULAR!

NÃO, NÃO... QUERO SALTAR DE UMA *RAMPA!* COMO NESTA FOTO!

?

HÃ... NOSSO CAMPO NÃO TEM RAMPAS ASSIM!

NÃO?! ENTÃO QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

TÁ *BLOQUEADO!* SÓ DAQUI A DEZOITO MESES!

?

EI, ZÉ! VEJA SÓ!

UMA *RAMPA NATURAL!*

VIVA A MÃE NATUREZA! VAI FIRME, AFONSINHO!

IUPIII!

COMO EU DIZIA... MAIS UM ALUNO FELIZ!

QUE BELO SALTO! E O PROFESSOR SOU *EU!*

ELE SUMIU DE VISTA! ONDE VAI DAR DEPOIS DA RAMPA, NESTOR?

SEI LÁ...

(GLUP!) VAI DAR NO *DEPÓSITO DE SUCATA* DO TIÃO ACETILENO!

ERÁS! TUM! CRUNCH! PLAM!

ASSIM... ...E DAÍ O AFONSINHO FOI PARAR NO PRONTO-SOCORRO!

NOSSA! E ELE ESTÁ BEM?

TÁ! *SÓ* QUEBROU UMA PERNA, UM BRAÇO, E FICOU DIZENDO *IUPI* POR ALGUMAS HORAS!

O ZÉ ME MANDOU DEVOLVER ISTO!

E OS ESQUIS?

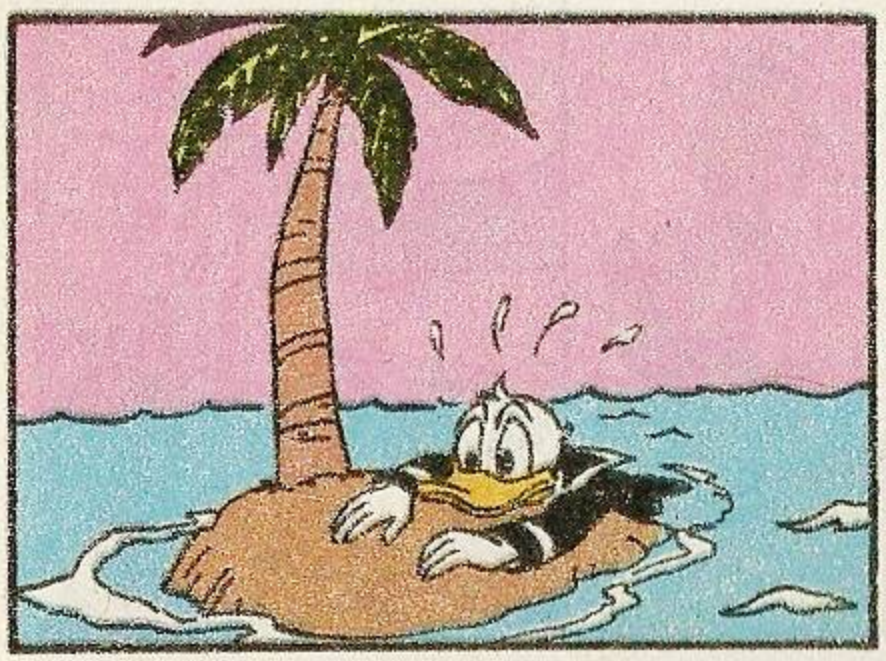
AH! QUANDO O ZÉ TENTOU *COBRAR* PELAS *AULAS DE SALTO*, O AFONSINHO FEZ ELE *ENGOLIR OS ESQUIS!* POR ISSO, O ZÉ TAMBÉM FICOU POR LÁ!

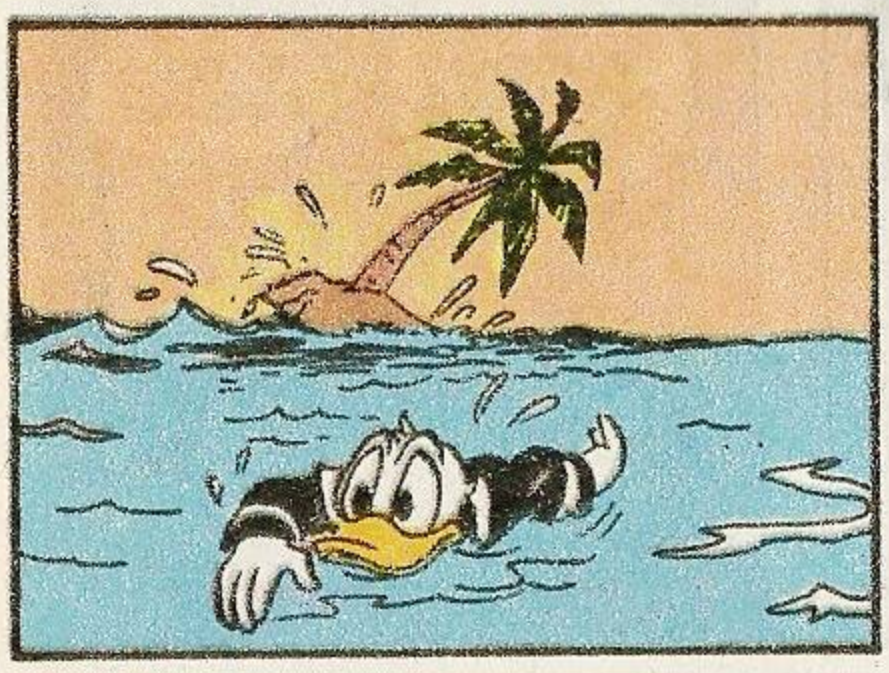
ARGH!

BURP!

SAL DE FRUTAS

fim





Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ZÉ CARIOCA

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furian, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliares de Produção: Alexandre S. Raimundo, Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandré O. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

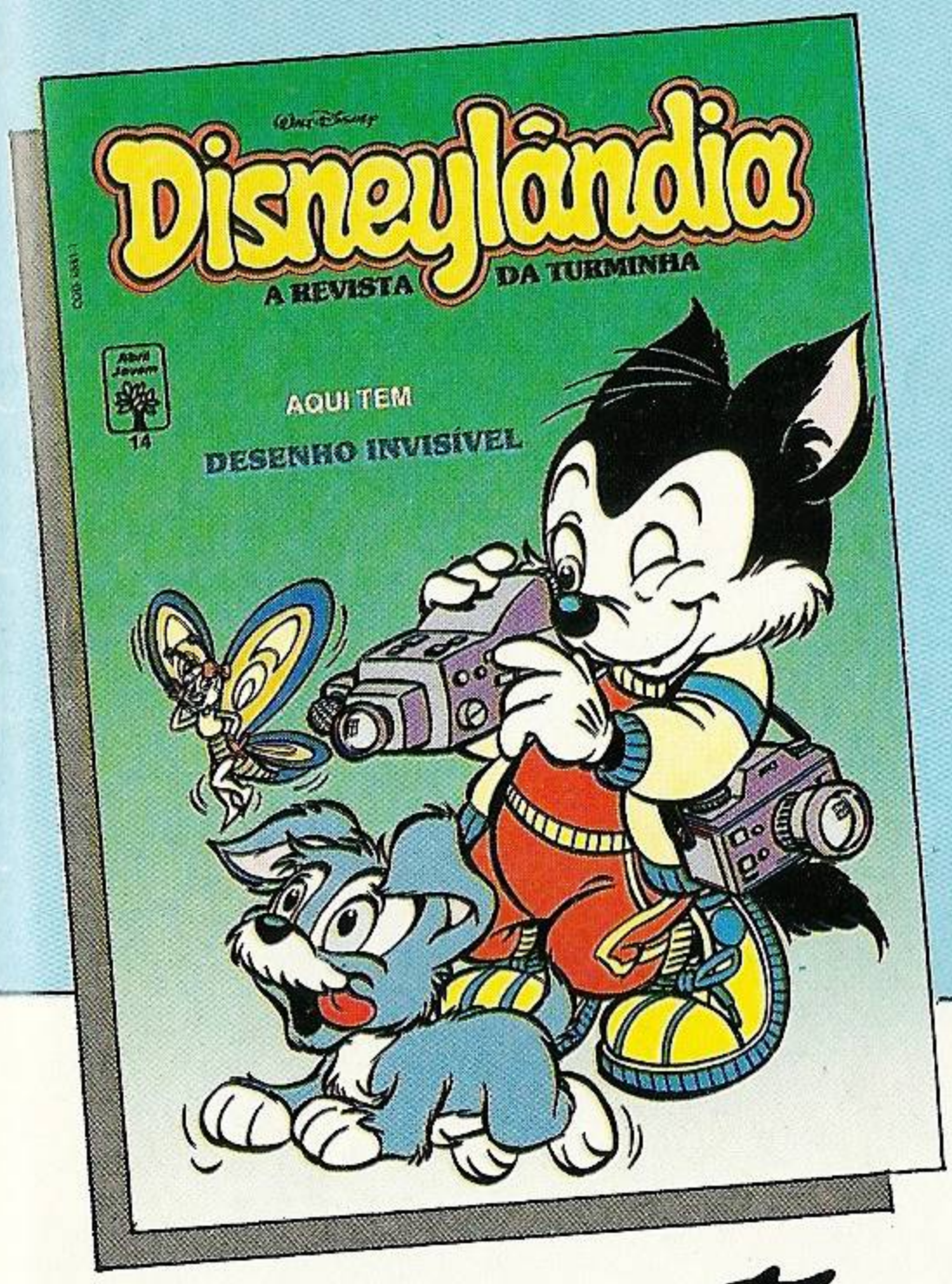
Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

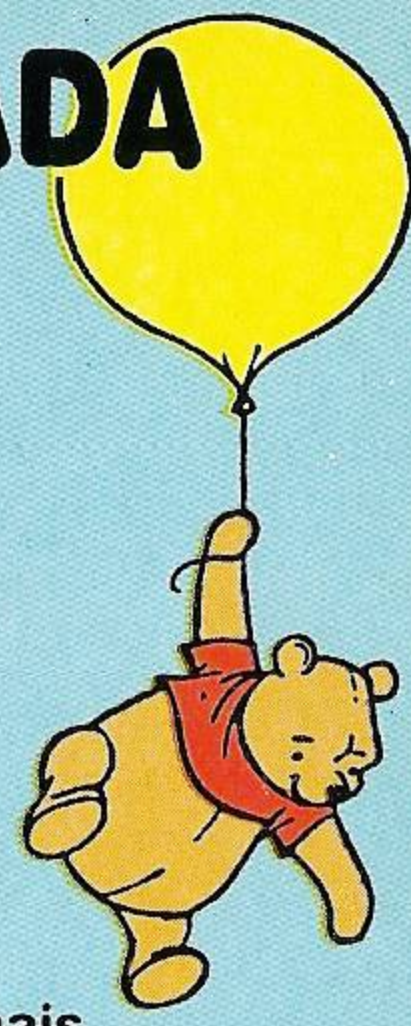
Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despesas de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05350, São Paulo - SP. Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.
Data desta edição: Maio/91 - n.º1907. Distribuída com exclusividade pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

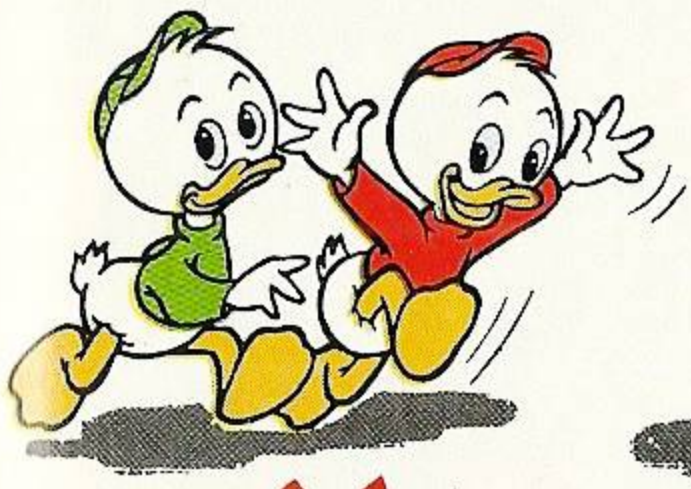
UMA TURMINHA LEVADA DA BRECA QUER BRINCAR COM VOCÊ.





A galerinha mais sapeca do mundo Disney pintou com aventuras de montão. Nesta edição tem até uma história especial onde você participa *mesmo*, além de outras atividades superlegais.
Vá correndo buscar a sua revista.

© Disney



13 HISTÓRIAS!

ABRIL JOVEM

NAS BANCAS

- **Balões grandes**
- **Quadrinhos maiores**
- **Fácil, fácil de ler**

APOSTE TUDO NESTA SELEÇÃO!

A turma toda está à sua espera nas páginas engraçadíssimas da série *Seleção Disney*. Aventuras, trapalhadas e muita gozação é o que não falta. Aposte nesta revista e saia ganhando muita diversão!

Seleção DISNEY

Nas bancas

ABRIL JOVEM